



ADOBE LIGHTROOM

STAPJE TWEE...

ALS ONZE BEELDjes NETJES OP DE
JUISTE PLAATS STAAN DAN JEUKEN
ONZE HANDJES OM ZE TE BEWERKEN
TOCH?

BIBLIOTHEEK

© www.alex-leys.be

BIBLIOTHEEK LINKER KOLOM

- In de linker kolom treffen we de volgende menu's aan;
 - **Navigator**; hier toont LR een voorbeeld van de actieve foto.
 - **Catalogus**; hier kan je kiezen voor een overzicht van alle foto's, voor de laatste snelle verzameling, wat je laatst exporteerde als foto's of als catalogus.
 - **Mappen**; een overzicht van de (sub-) mappen welke gekend zijn door LR.
 - **Verzamelingen**; reeds hier kunnen we beginnen met het aanmaken van een verzameling.
 - **Services voor publiceren**; als je even een kijkje neemt op de link "Online naar meer services zoeken" kijk op deze pagina maar een keer onder "Most Popular" dan zal je merken dat er een massa aan mogelijkheden is om uw werk rechtstreeks naar de sociale media te sturen.
 - De knoppen Importeren brengt u terug naar het menu "Importeren" en "Exporteren" daarover later meer.

© www.alex-leys.be

BIBLIOTHEEK MIDDENVELD

- Misschien wel één van de sterkste punten van Lightroom vinden we boven de verzameling van thumbnails in het midden van ons scherm.
- Het **bibliotheekfilter** staat naar mijn gevoel geheel ten onrechte in een neutraal grijs vlak, voor mij mocht dit oplichten!
- Elk van de criteria kan volledig aangepast worden om een zoekactie met logische gegevens van uw catalogus te starten.
- Zelfs met duizenden foto's gaat dit ongelooflijk snel.
- Onderaan vinden we weer de filmrol met onze actieve selectie of map.

© www.alex-leys.be

BIBLIOTHEEK MIDDENVELD

- Onder het Bibliotheekfilter vinden we kleine voorbeelden van onze foto's.
- Elke contactdruk (om in gekende terminologie te blijven) geeft ons reeds een massa informatie.
- **Vlag, classificatie, label, bestandsnaam, uitsnede, trefwoorden, kortom al wat je van je foto wil weten kan reeds getoond worden op de voorbeelden.**
- Onder de voorbeelden vinden we in de **werk- of gereedschapsbalk** verschillende gereedschappen welke we mogelijk kunnen gebruiken in de Bibliotheekmodule.

© www.alex-leys.be

DE WERKBALK **BIBLIOTHEEK**

- In de bibliotheekmodule hebben we verschillende Tools op de werkbalk staan, deze kunnen aangepast worden maar aan te raden zijn;
 - Raster een soort **contactvel** op te roepen met de **sneltoets "G"** (van grid)
 - De **loepweergave**, deze wisselt tussen de grid en het bekijken van één beeld, sneltoets is de **"E"** (enlarge)
 - De **vergelijkingsweergave** toont twee foto's naast mekaar om een vergelijking te maken, sneltoets **"C"** van "compare"
 - De **beoordelingsweergave ("N")** laat ons toe om uit verschillende foto's de uiteindelijk beste te kiezen. Door het klikken op het kruisje onderaan rechts op de foto verdwijnt deze uit de vergelijkingsweergave.

© www.alex-leys.be

DE WERKBALK **BIBLIOTHEEK**

- De **spuitbus** is een volgend tooltje, hiermee kan je niet spuiten of paintbrushen maar je kopieert er wel de metadata zoals trefwoorden, tekst of **ontwikkelpresets** naar andere foto's.
- Met het **vlagje** kan je foto's "Picken" of oppakken met de sneltoets **"P"**. Je kan ze ook **weigeren** met de sneltoets **"X"**.
- De keuze weer **ongedaan maken** doe je met de sneltoets **"U"** of "Unpick". Hiermee kan je snel door een massa foto's gaan in de gridweergave om een eerste basic selectie te maken.

© www.alex-leys.be

DE WERKBALK **BIBLIOTHEEK**

De **sterren** geven een quotering van **0 tot 5** zo kan je bijvoorbeeld de foto's met één ster nog te bekijken, met twee sterren is er al aan gewerkt, met drie verwerk je de foto digitaal, met vier print je en die enkele met vijf sterren is een echte topper...

Met de kleuren kan je nog een verdere indeling maken in je verzameling, je kan ze elk een eigen betekenis geven via het menu "Metagegevens – kleurenlabelset – bewerken".
Bijvoorbeeld;

rood=nog te bewerken
geel=te doen in Photoshop
groen=om digitaal te presenteren
blauw=HDR
paars=te printen

Je kan de waarden naar eigen wens invullen en ook gebruiken. Over het gebruik van de kleurencodes bestaan even veel meningen als er kleuren in het spectrum zijn.

© www.alex-leys.be

DE FILMSTRIP

- Helemaal onderaan vind je de **filmstrip**. Hierin worden **thumbnails** getoond van alle foto's in de gekozen verzameling of map.
- Hierin vind men de keuze één of twee schermen, grid view, de naam van de map of verzameling, het aantal foto's, aantal geselecteerde foto's en eventueel de naam van de te bewerken foto.
- Aan de **rechterkant** kan je een **snel filter** instellen waarbij je selecteert op bv. vlag, sterren, kleur of een door u ingestelde filter- preset.
- Met de **schakelaar** helemaal rechts kan je de **actieve filter aan- of uitschakelen**.

© www.alex-leys.be

BIBLIOTHEEK RECHTER KOLOM

- In het menu **Snel ontwikkelen** vinden we mogelijkheid tot bijstellen van tint, witbalans en een link naar de aanwezige voorinstellingen. Ik ben echter geen voorstander om hier al te gaan bewerken, dat houden we voor de Ontwikkelmodule.
- Het menu "**Trefwoorden vastleggen**" mocht van mij ook gerust **oplichten**, het belang van de trefwoorden is nog altijd veel te veel onderschat.
- Onder de trefwoordtags waar je het trefwoord voor de geselecteerde foto('s) ingeeft kan je de suggesties vinden welke LR onthouden heeft.
- Zoals bij meerdere zaken heeft Adobe ook in LR weer vooruit gezien en zijn er enkele sets met trefwoorden ter beschikking bv. "Huwelijksfotografie" ik heb echter liever mijn eigen trefwoorden en zet de set op "Recente trefwoorden"

© www.alex-leys.be

BIBLIOTHEEK RECHTER KOLOM

- Het volgende menu geeft de **Trefwoordenlijst**. Ook hier kan je weer de sterkte van LR ondervinden.
- Achter elk gebruikt trefwoord staat het aantal foto's wat aan dit trefwoord voldoet.
- Klik je op de pijl rechts van het trefwoord dan worden **automatisch alle foto's geselecteerd welke aan dit trefwoord voldoen!**

© www.alex-leys.be

BIBLIOTHEEK RECHTER KOLOM

- Het volgende menu, “**Metagegevens**” is zo **uitgebreid** dat we er enkele avonden mee kunnen vullen. Meestal heb je dit niet nodig in de Bibliotheekmodule.
- Het menu “**Opmerkingen**” geeft ons de mogelijkheid om bij elke foto nog opmerkingen toe te voegen.
- Met de knop “**Metageg. Synchr.**” kan je bij de geselecteerde foto's deze synchroniseren en bij de knop “**Instell. Synchr.**” is dit zo voor de gemaakte instellingen.

© www.alex-leys.be